









శ్రీ మహావీర్ సేవింగ్ కార్పొరేషన్

రిజిస్టర్డ్ నెం. 971/76-77, మెయిన్ రోడ్, సూర్యాపేట  
పాక్ బి.: కోలి హైదరాబాద్

మా ప్రాంచీలు : ★ గోపాలకృష్ణకోట్, విజయవాడ ★ అంబ్రకర్నూరు, ఎం.ఎ.  
★ జె.సి.ఎస్. రోడ్, నుం. ౨.  
అన్ని ప్రాంతాలలో ఫీల్డ్ అఫీసులు, ఏజెంట్లు, కామెన్స్ డిలీవరీ అండ్ ఇన్స్టాలేషన్లు.

హ్యురెన్సు పాటన్



**రేపటి నుండి**  
 రేపటి నుండి... రేపటి నుండి... రేపటి నుండి...  
 రేపటి నుండి... రేపటి నుండి... రేపటి నుండి...  
**రేపటి నుండి**  
 రేపటి నుండి... రేపటి నుండి... రేపటి నుండి...

**శ్రీ దేవి ఆర్ట్ పిక్చర్స్**  
**పల్లె నుండి**  
 శ్రీ దేవి ఆర్ట్ పిక్చర్స్  
 పల్లె నుండి... పల్లె నుండి... పల్లె నుండి...  
**9 వ వారం**  
 పల్లె నుండి... పల్లె నుండి... పల్లె నుండి...

**ఆంధ్ర ప్రదేశ్**  
 ఆంధ్ర ప్రదేశ్... ఆంధ్ర ప్రదేశ్... ఆంధ్ర ప్రదేశ్...  
**ఆంధ్ర ప్రదేశ్**  
 ఆంధ్ర ప్రదేశ్... ఆంధ్ర ప్రదేశ్... ఆంధ్ర ప్రదేశ్...

**అవిష్కరణ!**  
 అవిష్కరణ!... అవిష్కరణ!... అవిష్కరణ!...  
**అవిష్కరణ!**  
 అవిష్కరణ!... అవిష్కరణ!... అవిష్కరణ!...

**2 వ వారం**  
 2 వ వారం... 2 వ వారం... 2 వ వారం...  
**2 వ వారం**  
 2 వ వారం... 2 వ వారం... 2 వ వారం...

**మహిళాలోకం ప్రసంగిస్తున్నది...**  
 మహిళాలోకం ప్రసంగిస్తున్నది... మహిళాలోకం ప్రసంగిస్తున్నది...  
**మహిళాలోకం**  
 మహిళాలోకం... మహిళాలోకం... మహిళాలోకం...















తెలుగులో తొలిసారిగా మహానటుడు పద్మశ్రీ నిజాని గణేశన్  
మహాన్నతమైన పాత్ర ధరిస్తున్నారట!

మారుతి కంబైన్స్

# జీవన తిరోలు

కలర్

నిర్మాత ఎ.గోపాలకృష్ణ B.A., దర్శకత్వం: జి.సి. శేఖర్



హైదరాబాద్ ఆఫీసు: వి.యస్.ఆర్.నగర్ W.I.C.A  
సంజీతం: చక్రవర్తి  
మాటలు: సత్తాచంద్  
కథ: రెజెంద్రకుమార్  
కూర్పు: కృష్ణారావు



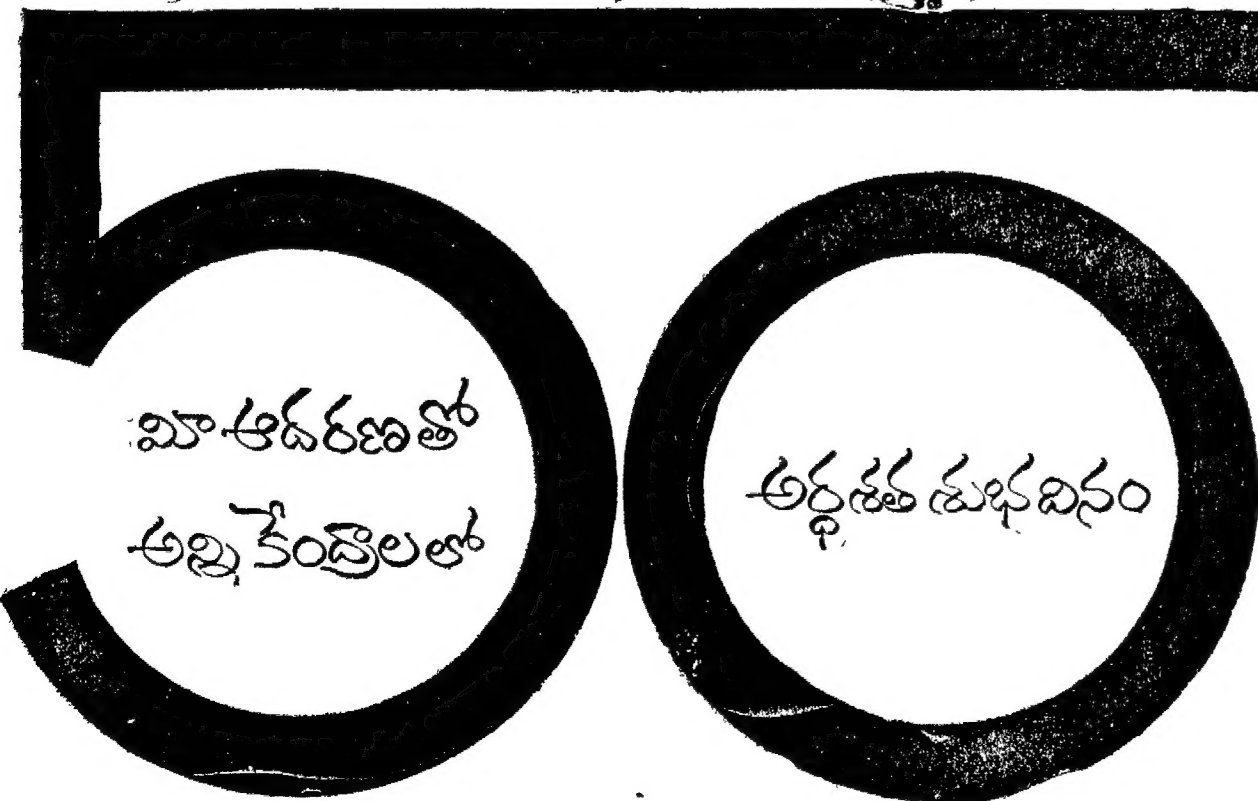
వింటే భారతమే విదాలి!!

జింటే గారెలే విదాలి!

అసలు భారతానికి

అపరూప రూపకల్పన!!!

రామకృష్ణా నిలీ స్టూడియోస్ వా వట్ల బతుం



మీ ఆదరణతో  
అన్ని కేంద్రాలలో

అర్థశత శుభదినం



కళాభిమానులకు మామూలీ కానుకలు

పద్మశ్రీ, నట సమ్రాట్, కళా ప్రభుత్వ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు సహింధ

**చాణక్య చంద్రగుప్త**

పద్మశ్రీ, విశ్వవిఖ్యాత నటనాభిమాను యస్.టి.రామారావు సహింధ

**శ్రీరామ పట్టాభిషేకం**

అరంజివి బాలకృష్ణ సహింధ

**అనారాధి**

కథ, స్క్రీన్ ప్లే, దర్శకత్వం **యస్.టి.రామారావు** బి.వి.

VIJAYA